

Wien, am 15. Mai 2024

**Presseinformation :**

**Premiere von Isobel McArthurs PRIDE & PREJUDICE\*(\*sort of) am Mittwoch, den 22. Mai 2024 in Vienna's English Theatre.**

**Die amüsante, unkonventionelle Dramatisierung des beliebtesten Romans von Jane Austen erzählt die Geschichte von Stolz und Vorurteil aus der Perspektive der Dienstmädchen. Fünf Schauspielerinnen verkörpern furios mit viel Witz, Ironie, Slapstick und Karaoke Pop-Songs das gesamte Romanpersonal. Eine erfrischende Neuauflage eines zeitlosen Klassikers.**

**Inhalt:**

Wir befinden uns im England der Regency Zeit, in der Hochblüte der eleganten Bälle und der fröhlichen Heiratskuppelei. Familie Bennet sucht verzweifelt nach vielversprechenden Junggesellen für die fünf unverheirateten Töchter. Diese Suche ist von existenzieller Bedeutung, das Familienvermögen kann im viktorianischen England nur in männlicher Linie vererbt werden. Mrs. Bennet setzt große Hoffnung auf den wohlhabenden Neuzugang in der Nachbarschaft, Charles Bingley, und tatsächlich scheint dieser Gefallen an ihrer sanften, ältesten Tochter Jane zu finden. Währenddessen beginnt ihre spitzzüngige Tochter Elizabeth zeitgleich einen „Stellungskrieg“ gegen den arroganten Freund Bingleys, Fitzwilliam Darcy und bedroht so die Zukunftsaussichten der Familie. Viele Verstrickungen und Missverständnisse folgen bis Elizabeth und Darcy endlich „Stolz und Vorurteil“ überwinden und die Bennets ihr Happy End erleben.

*„Hinreißend komisch...herrlich unterhaltend...einfach sensationell.“ – Variety*

**Die Autorin:**

**Isobel McArthur** ist Schauspielerin und Autorin. Sie studierte Schauspiel und Literatur in Glasgow und ist Mitbegründerin der Theatergruppe „Blood of the Young“ - Hausensemble am National Theatre of Scotland. Die Uraufführungsproduktion von „Stolz und Vorurteil\*(\*oder so)“, in der sie unter anderem Mrs. Bennet und Mr. Darcy spielte, tourte 2019/2020 durch Schottland und England. 2022 wurde das Stück im Londoner West End aufgeführt und erhielt den Olivier Award für „Best Comedy Play“.

**Die Mitwirkenden:**

Megan Ashley.....*Maid Tillie/Charlotte/Mr Bingley/Miss Bingley*  
Xena Bassel.....*Maid Clara/Jane/Wickham/Lady Catherine*  
Anna Blackburn.....*Maid Anne/Lydia/Mary/Mr Collins/Mrs Gardiner*  
Rachel O'Hare.....*Maid Flo/Mrs Bennet/Mr Darcy*  
Ashley Tucker.....*Maid Effie/Elizabeth*

**Regie:** Adrienne Ferguson

**Bühnen- und Kostümbild:** Ken Harrison

**Musikalische Leitung:** Ariana Pullano

**Lichtdesign:** Nick Richings

**Choreografie:** Jed O'Grady Weiss

**Aufführungen:**

21. Mai bis 10. Juli 2024, montags bis samstags um 19.30 Uhr

**Karten:** € 26,- bis € 54,-

Vienna's English Theatre, Josefgasse 12, 1080 Wien

Tageskassa: Montag bis Freitag von 10 bis 17 Uhr,

Abendkassa (an Vorstellungstagen): ab 17 Uhr

Tel.: 01-402 12 60-0

E-mail: [tickets@englishtheatre.at](mailto:tickets@englishtheatre.at)

**Rückfragehinweis:**

Claudia Wittmann

Vienna's English Theatre

Tel.: 402 12 60 - 21

E-Mail: [claudia.wittmann@englishtheatre.at](mailto:claudia.wittmann@englishtheatre.at)

[www.englishtheatre.at](http://www.englishtheatre.at)